

# संस्कृतविभागः

यस्.आर्.आर् & सि.वि.आर् प्रभुत्वकलाशाला

(स्वयंप्रतिपत्तिः)

विजयवाडा

BOARD OF STUDIES

2020-21

DEPARTMENT OF SAMSKRUTAM

S.R.R & C.V.R GOVERNMENT DEGREE COLLEGE

(AUTONOMOUS)

VIJAYAWADA

**SRR & CVR GOVT. DEGREE COLLEGE**

(Autonomous)

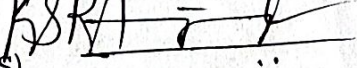
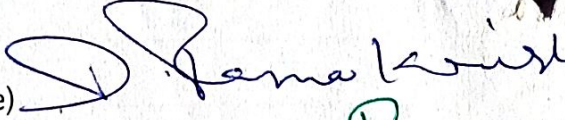
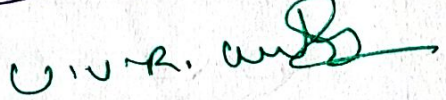
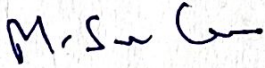
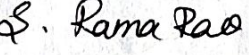

Machavaram, VIJAYAWADA - 4, Krishna Dist, A. P.

Minutes of the meeting of the Upgradation of Syllabus U. G.

(B.O.S.) in the Subject of SANSKRIT A.Y. : 2020- 2021

The meeting of the Upgradation of Syllabus (B O S) in the subject of SANSKRIT was held on **24 November, 2020**, in **Room No. 107** SRR & CVR Govt. Degree College (Autonomous), Vijayawada- 520004.

The following members attended the meeting : (Off-line / Online / Blended)

1. K.S.R. Anjaneyulu  
(In-charge of the Dept & Chairman, BOS) 
2. Dr. D. Ramakrishna, H.O.D. Sanskrit,  
Maris Stella College, Vijayawada (University Nominee) 
3. Dr. U.V. Ramana Murthy, Principal, I/C, Sanskrit  
Sara College, Vijayawada (Subject Expert) 
4. Dr. M. Sivaram, H.O.D. Sanskrit,  
Andhra Loyola College, Vijayawada (Subject Expert) 
5. S. Rama Rao, V.G.S. Publisher, Vijayawada, (Representative from Industry) 
6. C. Sarada (Alumni), Junior Lecture, Sanskrit,   
Sri Durga Malleswara Sidharadha Mahila Kalasala, Vijayawada

(The number of faculty members varies depending on the department)

**Agenda:**

1. Approval of the i. Syllabus, ii. Model Question paper, iii. Blue Print and iv. Question Bank of the Semester (I), (II) and (III)
2. Approval of the duration of the Examination for 3 hours.
3. Approval of the Syllabus, Model Question paper, Blue Print and Question Bank of the Semesters I, II for i. Life Skills and ii. Skill Development Courses.
4. Approval of the stipulated Credits, Work Load, Internal Marks breakup etc...
5. Approval of Online Examination pattern in case COVID 19 doesn't subside at the time of Examinations (MCQs Pattern).

The Chairperson welcomed the members and had discussion on the Agenda. He / She appraised the members of the guidelines of the UGC, APSCHE, Krishna University and the CCE regarding the framing of Syllabus, etc., and the recommended evaluation ratio for internal and external examinations. The members discussed in detail the various aspects presented before them and unanimously resolved the following :

**The members of BOS Meeting Resolved:**

- 1 To approve the syllabus for Semesters I, II, (APSCHE's Syllabus, for the announced Subjects and the existing Syllabus for Other Subjects) **Sanskrit** for the academic year 2020- 2021.

Sem III Details: **to approve to continue the syllabus approved in 2018 - 2019.**

Sem V Details: \_\_\_\_\_

(Due to COVID - 19 consequences, as per the Staff Council Resolutions, II Sem is also included along with the I Semester. Please include the details of BOS of III and V Semesters above, if any).

- 2 To approve the i) Syllabus, ii) Model Question paper, iii) Blue Print and iv. Question Bank of the Semesters **I, II, III**
- 3 To approve the validity of this Syllabus for next **3** years.
- 4 To follow Autonomous pattern of Total 100 marks as : i) Theory of 60 Marks, and ii) Internal Assessment of 40 marks.
- 5 To follow the Practicals components' Structure as resolved by the Science groups and other groups. Details \_\_\_\_\_
- 6 To follow Internal Assessment of 40 Marks Uniform pattern breakup resolved by the Autonomous Body / Committee.
- 7 If the B O S Meeting is Online, Meeting pass code ID, Date, Time, etc. \_\_\_\_\_
- 8 If the B O S Meeting is blended, Meeting pass code ID, Date, Time, etc., and i) The details of Members attended Online and ii. The details of Members

attended Off-line.

I. Details of Members attended:

S No	Name & Designation	Status of the expert	Off-line / Online/ Blended
1	K.S.R. Anjaneyulu	(In-charge of the Dept & Chairman, BOS)	K.S.R.A.
2	Dr. D. Ramakrishna, H.O.D. Sanskrit,	Maris Stella College, Vijayawada (University Nominee)	D. Ramakrishna
3.	Dr. U.V. Ramana Murthy, Principal, I/C Sanskrit	Sarada College, Vijayawada (Subject Expert)	U.V. Ramana Murthy
4	Dr. M. Sivaram, H.O.D. Sanskrit,	Andhra Loyola College, Vijayawada (Subject Expert)	M. Sivaram
5	S. Rama Rao, V.G.S. Publisher, Vijayawada,	Representative from Industry)	S. Rama Rao
6	C. Sarada (Alumini) , Junior Lecture, Sanskrit,	Sri Durga Malleswara Sidharadha Mahila College, Vijayawada	C. Sarada

- 9 To approve the stipulated Credits, Work Load, Internal Marks breakup etc.,.
- 10 To approve Online Examination pattern in case COVID 19 doesn't subside at the time of Examinations (MCQs Pattern).
- II. To Approve the i. Syllabus, ii. Model Question paper, iii. Blue Print and iv. Question Bank of the Semesters I, II for i. Life Skills and ii. Skill Development Courses.

Details of Life Skills : Human Values and Professional Ethics

Details of Skill Dev. Courses: Performing Arts

12. To approve any other valid inclusion in B O S, with the permission of the Principal and Controller of Examinations (C O E). Details are given below:

- i \_\_\_\_\_
- ii \_\_\_\_\_
- iii \_\_\_\_\_

Note:

1. Copies of i. Syllabus, ii. Model Question paper, iii. Blue Print and iv. Question Bank of the Semesters are enclosed.
2. Above Resolutions have to be Recorded / Documented in the Individual Departments BOS Meetings Register, with the counter signature of the Principal.
3. If the BOS Meeting is conducted Online, the Recording of the Meeting is to be preserved in C D and has to be submitted to the College.

Signatures of the members of the BOS Meeting:

S No	Name & Designation	Status of the expert	Off-line / Online/ Blended
1	K.S.R. Anjaneyulu	(In-charge of the Dept & Chairman, BOS)	<i>K.S.R. Anjaneyulu</i>
2	Dr. D. Ramakrishna, H.O.D. Sanskrit,	Maris Stella College, Vijayawada (University Nominee)	<i>D. Ramakrishna</i>
3.	Dr. U.V. Ramana Murthy, Principal, Incharge, Sanskrit	Sarada College, Vijayawada (Subject Expert)	<i>U.V.R. Murthy</i>
4	Dr. M. Sivaram, H.O.D. Sanskrit,	Andhra Loyola College, Vijayawada (Subject Expert)	<i>M. Sivaram</i>
5	S. Rama Rao, V.G.S. Publisher, Vijayawada,	Representative from Industry)	<i>S. Rama Rao</i>
6	C. Sarada (Alumini) , Junior Lecture, Sanskrit,	Sri Durga Malleswara Sidharadha Mahila College, Vijayawada	<i>C. Sarada</i>

Counter signed by:

*Ram*  
PRINCIPAL (FAC)  
SRB & CVR GOVT DEGREE COLLEGE  
(Autonomous)  
Maehavaram, VIJAYAWADA-520 004.

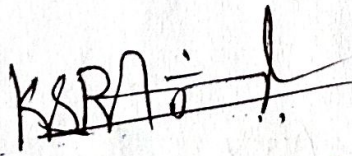
# SRR & CVR GOVT. DEGREE COLLEGE

(Autonomous)

Machavaram, VIJAYAWADA - 4, Krishna Dist, A. P.  
Minutes of the meeting of the Upgradation of Syllabus U. G.  
(B.O.S.) in the Subject of Sanskrit A.Y. : 2020- 2021

## List of paper setters and examiners

	Name	Name of the College	Station
1.	Dr. D Ramakrishna	Maris Stella college	Vijayawada
2.	Dr. U V Ramana Murthy	Sarada College	Vijayawada
3.	Dr.P. Srivalli	Government College (A)	Rajahmundry (E.G. Dist)
4.	Dr.S. Sankara Sarma	Government College for Women (A)	Guntur
5.	Dr.K.V.R.B. Varalakshmi	Y.N. College	Narasapur (W.G.Dist)

  
Department of Sanskrit  
S.R.R. & C.V.R. Govt. College  
vijayawada-520 004

-----Syllabus for CBCS Semester I-----

SEMESTER -1, PAPER – I POETRY, PROSE AND GRAMMAR - I

Unit – I	Old poetry	1. ABHIJNAANAM Ramayanam – Kishkindha Kaanda 6 <sup>th</sup> Canto 1- 27 Slokas 2. AATITHYAM Bhaagavatam – IX Skandha - 21 <sup>st</sup> Adhyaaya – 1 – 36 Slokas
Unit – II	Modern Poetry	1. UNNATI From Bharatee Bhushanam by Dr D.N.Deekshit pp66 – 68 2. VIVIKTA PUSHPA KARANDAH By Dr Rani Sadasiva Murthy, Selected Stanzas – 14
UNIT – III	PROSE	MOORKHATAA APAREEKSHITAKAARAKAM OF PANCHARANTRAM Murkha Murkha Brahmana Katha & Murkha Pandita Katha pp734-743 Published by Krishnadas Academy, Varanasi
UNIT IV	GRAMMAR	1. शब्दाः (declensions) देवः, कविः, भानुः, धातृ, पितृ, गो 2. धातवः (conjugations) भू, गम्, स्था, दृशिर्, पठ्, लिख् (वर्तमाने लट्, अनद्यतन लङ्, भविष्यति लृट्, आशिषि लोट्, विधिलिङ्)
UNIT – V	GRAMMAR -	1. सन्धयः (sandhi) (अच् सन्धि प्रभेदाः) सवर्णदीर्घः, अव्ययीभावः, गुण, वृद्धि, यणादेश सन्धयः 2. समासाः (samasa) द्वन्द्व, तत्पुरुष, कर्मधारय, द्विगु Translation - Vande Mataram and selected poems (Assignment/Seminar only)

Prescribed Text-Book:

Viswabharati - I common core Text book.

---

Question Paper Blue Print

---

**Part A (20 Marks)** सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः।

5 x 4 = 20

1. द्वयोः एकस्य श्लोकपूरणम् भावलेखनम् (एकः अभिज्ञानात् अन्यः आतिथ्यात् -निर्दिष्टश्लोकेभ्यः)
2. द्वयोः एकस्य शब्दस्य सम्पूर्णतया रूपलेखनम्
3. षट्सु चतुर्णां धातूनां निर्दिष्टरूपलेखनम्
4. षट्सु चतुर्णां सन्धियोजनम्
5. षट्सु चतुर्णां विग्रगवाक्यलेखनम्

**Part B (40 Marks)** सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः।

5 x 8 = 40

6. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (एकैकः प्रश्नः अभिज्ञानातिथ्यपाठयोः)
7. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (एकैकः प्रश्नः उन्नतिविविक्तपुष्पकरणडयोः)
8. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (एकैकः प्रश्नः मूर्खब्राह्मणमूर्खपण्डितकथयोः)
9. षट्सु चतुर्णां सन्दर्भवाक्यानि लेखनीयानि। (अभिज्ञानातिथ्यमूर्खतापाठेभ्यः)
10. षट्सु चतुर्णां लघुसमाधानानि लेखनीयानि। (अभिज्ञानातिथ्यमूर्खतापाठेभ्यः)

Model Question Paper—Sanskrit—Semester I

**SRR & CVR GOVERNMENT DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)**

Vijayawada 520004

Time: 2 hrs

[Max. Marks 60]

(Q.Nos. 2,3,4,5 and 10 should be answered in Sanskrit using Devanagari script)

2,3,4,5 तथा 10 प्रश्नाः संस्कृतभाषायां देवनागरीलिप्या समाधेयाः।)

Part A (20 Marks)

All questions carry equal Marks. सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः (5x4=20)

1. एकं श्लोकं पूरयित्वा भावं लिखत।

अ) अहं तामानयिष्यामि.....नभःस्थले॥

आ) स वै तेभ्यो.....मनः परम्।

2. एकं शब्दं सम्पूर्णतया लिखत।

अ) देव आ) भानि

3. चतुर्णां निर्दिष्टपुरुषे अन्यवचनरूपाणि लिखत।

1. अभवत् 2. लिखतु 3. पश्येत् 4. गमिष्यति 5. अपठत् 6. तिष्ठतु

4. चत्वारि सन्धत

1. राम+अनुजः 2. तथा + एव 3. वसन्त+ऋतुः 4. हर + ए 5. नर + इन्द्रः 6. इति + अत्र

5. चतुर्णां विग्रहवाक्यानि लिखत।

1. मासपूर्वः 2. कार्यदक्षः 3. नीलोत्पलम् 4. पुरुषव्याघ्रः 5. विद्याधनम् 6. रामलक्ष्मणौ

Part B (40 Marks)

All questions carry equal Marks. सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः (5x8=40)

6. सुग्रीवः रामं कथमाश्वासयामास?

अथवा

7. रन्तिदेवस्य दानशीलतां वर्णयत।

8. कविः अटलबीहारीवाजपेयी कीदृशमौन्नत्यं प्रार्थयामास?

अथवा

9. विविक्तपुष्पकरण्डः इति पाठ्याभागस्य सारांशं लिखत।

10. बुद्धिहीनाः मूर्खब्राह्मणाः कथं विनष्टाः?

अथवा

11. लोकज्ञानरहिताः पण्डिताः कथं हास्यतां प्राप्ताः?

12. चत्वारि ससन्दर्भं व्याख्यात।

1. नूपुरेत्वभिजानामि नित्यं पादाभिवन्दनात्।
2. राजन्, मे दीयतामन्नं सगणाय बुभुक्षते।
3. न च राजप्रतिग्रहो बुद्ध्या लभ्यते विद्यां विना।
4. धर्मस्य त्वरिता गतिः।
5. न शक्या सा जरयितुमपि सेन्दैः सुरासुरैः।
6. न कामयेहं गतिमीश्वराणाम्।

13. चतुर्णां लघुसमाधानानि लिखत।

1. वाल्मीकिः आदिकविरिति निरूपयत।
2. व्यासमहर्षेः जगद्गुरुत्वम् उपपादयत।
3. पञ्चतन्त्ररचनासन्दर्भं विवृणुत।
4. पञ्चतन्त्रस्य अध्ययनेन किं प्रयोजनं भवति?
5. रामायणे कति काण्डाः सन्ति? तान् विलिखत।
6. व्यासस्य नामानि लिखत।

Syllabus for CBCS Semester II

SEMESTER -II PAPER - II POETRY, PROSE AND GRAMMAR - II

UNIT - I	POETRY	VASISHTHASRAMAGAMANAM - Raghuvamsam - 1 <sup>st</sup> Canto - 35 - <sup>54</sup> <del>95</del> Slokas [ selected Slokas for Translation 36, 37, 40, 44, 46, 49, 50, 51 ]
UNIT - II	POETRY -	GANGAAVATARANAM - Bhoja's Champu Ramayanam - Balakanda
UNIT - III	PROSE	1. PUSHPODBHAVYA CHARITAM - Dasakumaracharitam -Purvapeethika Ch 4 2. KRSHIPHALAM - From KAALAAYA TASMAI NHMAH - 20 <sup>th</sup> Chapter - written by Ogeti Parikshit Sarma Page : 273 - 277
UNIT - IV GRAMMAR		1. शब्दाः (declensions) रमा, मतिः, मातृ, फलम्, वारि, मधु 2. धातवः (conjugations) रम्, भाष, वन्द, लभ, मुद् (वर्तमाने लट्, अनद्यतन लङ्, भविष्यति लृट्, आशिषि लोट्, विधिलिङ्)
UNIT - V GRAMMAR		1. सन्धयुः (sandhi) ( हल् विसर्ग सन्धि प्रभेदाः ) श्चुत्व, ष्टुत्व, जश्त्व, अनुनासिक, अनुनासिकद्विकत्व, लत्व, विसर्गसन्धिप्रभेदाः 2. समासाः (compounds) अव्ययीभावः, बहुव्रीहिः 3. Pancha Mahakavyas (Assignment/Seminar only)
Syllabus added:	History of Sanskrit Literature:	1. Vedas 2. Upanishads

For Translation:

स्वयंभवाग्नी,  
साधु काशमपीडा  
पश्यराशि  
दोषी लब्धात्  
काय भिरव्या  
वन्नाक्षरि  
आनीर्ण  
समान्ते

SAN 2003

-----Question Paper Blue Print-----

Part A (20 Marks) सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः।

5 x 4 = 20

1. द्वयोः एकस्य श्लोकपूरणम् भावलेखनम् (वसिष्ठाश्रमगमने - निर्दिष्टश्लोकेभ्यः)
2. द्वयोः एकस्य शब्दस्य सम्पूर्णतया रूपलेखनम्
3. षट्सु चतुर्णां धातूनां निर्दिष्टरूपलेखनम्
4. षट्सु चतुर्णां सन्धियोजनम्
5. षट्सु चतुर्णां विग्रगवाक्यलेखनम्

[spikes  
2, 3, 6, 10, 17, 15, 16, 20]

Part B (40 Marks) सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः।

5 x 8 = 40

6. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (वसिष्ठाश्रमगमनात्)
7. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (गङ्गावतरणात्)
8. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (एकैकः प्रश्नः पुष्पोद्भवकृषिफलपाठयोः)
9. षट्सु चतुर्णां सन्दर्भवाक्यानि लेखनीयानि। (गद्यपद्यपाठेभ्यः)
10. षट्सु चतुर्णां लघुसमाधानानि लेखनीयानि। (गद्यपद्यपाठेभ्यः)

Model Question Paper—Sanskrit—Semester II

**SRR & CVR GOVERNMENT DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)**

Vijayawada 520004

Time: 3 hrs]

[Max. Marks 60

(Q.Nos. 2,3,4,5 and 10 should be answered in Sanskrit using Devanagari script

2,3,4,5 तथा 10 प्रश्नाः संस्कृतभाषायां देवनागरीलिप्या समाधेयाः।)

Part A (20 Marks)

All questions carry equal Marks. सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः (5x4=20)

1. एकं श्लोकं पूरयित्वा भावं लिखत।

इ) स्निग्धगम्भीर.....विद्युदैरावाताविव।।

ई) सेकान्ते.....पायिनाम्।

2. एकं शब्दं सम्पूर्णतया लिखत।

आ) वारि आ) मति

3. चतुर्णां निर्दिष्टपुरुषे अन्यवचनरूपाणि लिखत।

1. अरमत 2. वन्दताम् 3. मोदेत 4. रमते 5. लप्स्यते 6. अभाषत

4. चत्वारि सन्धत

1. हरिस्+शेते 2. नृपः+जयति 3. वाक्+ईशः 4. हरिः + अवदत् 5. कुर्वन् + एव 6. नराः+च

5. चतुर्णां विग्रहवाक्यानि लिखत।

1. प्रत्यहम् 2. द्वित्राः 3. महाबलः 4. चक्रपाणिः 5. यथाशक्ति 6. सूप्रति

Part B (40 Marks)

All questions carry equal Marks. सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः (5x8=40)

6. राजदम्पत्योः वशिष्ठाश्रमं प्रति प्रयाणं कथमभूत्?

अथवा

वशिष्ठाश्रमं वर्णयत।

7. चम्पूकाव्यलक्षणं निर्दिश्य चम्पूरामायणस्य स्थानम् उपपादयत?

अथवा

भगीरथः किमर्थं घोरं तपस्तेपे?

SAN 2003  
P-2

8 . पुष्पोद्भवः बालचन्द्रिकां कथं परिणीतवान्?

अथवा

. जगति कृषीवलानां प्राधान्यं लिखत।

9 . चत्वारि ससन्दर्भं व्याख्यात।

1. आमोदमुपजिघ्रन्तौ स्वनिःश्वासानुकारिणम्।
2. अपि लङ्घितमध्वानं न बुबुधे बुधोपमः।
3. सोऽयमापगामाप गामिव।
4. क्षणमात्रमत्र स्थीयताम्।
5. सुभग, क्रूरकर्माणं दारुवर्माणं भवानेव हन्तुमर्हति।
6. स्वावलम्बनमपि भवति मानवसमाजस्य।

10 . चतुर्णां लघुसमाधानानि लिखत।

1. कविकुलगुरुः कालिदासः विशदयत।
2. वसिष्ठाश्रमगमनम् इति पाठ्यभागात् विद्यार्थिभिः ज्ञातव्याः अंशाः के?
3. गङ्गा कथं जाह्नवी अभवत्?
4. पण्डिताः गद्यमुद्दिश्य किमिति वदन्ति?
5. केषां जन्म धन्यं भवति?
6. राष्ट्रस्य जीवातवः के?

# SRR & CVR GOVERNMENT DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)

VIJAYAWADA 520004

## -----Syllabus for CBCS Semester III-----

### SEMESTER -3, PAPER – 3 DRAMA, UPANISHAD AND ALANKARA

UNIT – I	Old Drama	1. <b>DUTAVAKYAM</b> – One Act Play Written by Bhasa
UNIT – II	Modern Drama	1. <b>ASANINIRASAM</b> Written by Kavisamrat Viswanatha Satyanarayana, Published in 1954
UNIT – III	Upanishad	<b>SIKSHAVALLI - SISHYANUSASANAM</b> From Taittiriya Upanishad
UNIT – IV	Alankara	1. Upama, 2. Ananvaya, 3. Utpreksha, 4. Aprastutaprasamsa, 5. Dipakam and 6. Drishtanta from Chandraloka of Jayadeva
UNIT – V	Grammar	1. <b>KRIT Pratyayas</b> – Ktva, Kta, Lyap, Tumun, Satr, Sanac, Tavya 2. <b>SABDAS</b> – Vac, Marut, Bhagavat, Rajan, Vidvas, Manas, Asmad, Ushmad

Additional Reading:

History of Sanskrit Literature (Poets) –For Project Work  
Kavya Definition and Varieties – For Seminar

Recommended Text Book: **Viswabharati** – 3, Published by Maruti Publishing House, Railpet, Guntur- 1

Q2: अत्रोक्तः selected 20 sentences only

-----Question Paper Blue Print-----

**Part A (20 Marks)**सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः।

5 x 4 = 20

1. द्वयोः एकस्य कविपरिचयः (भासविश्वनाथयोः)
2. षट्सु चतुर्णां उपनिषद्वाक्यानाम् अनुवादः।
3. त्रिषु एकस्य अलङ्कारस्य लक्षणोदाहरणलेखनम्
4. षट्सु चतुर्णां निर्दिष्टकृत्-प्रत्यययोजनम्
5. त्रिषु एकस्य शब्दस्य सम्पूर्णतया रूपलेखनम्

**Part B (40 Marks)**सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः।

5 x 8 = 40

6. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः।(दूतवाक्यात्)
7. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (अशनिनिरासात्)
8. द्वयोः निबन्धप्रश्नयोः एकः समाधेयः। (उपनिषदः)
9. षट्सु चतुर्णां सन्दर्भवाक्यानि लेखनीयानि। (दूतवाक्य-अशनिनिरास-शिष्यानुशासनपाठेभ्यः)
10. षट्सु चतुर्णां लघुसमाधानानि लेखनीयानि। (दूतवाक्य-अशनिनिरास-शिष्यानुशासनपाठेभ्यः)

Model Question Paper—Sanskrit—Semester III

**SRR & CVR GOVERNMENT DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**Vijayawada 520004**

Time: 3 hrs]

[Max. Marks 60

(Note: While answering questions on grammar, Devanagari script should be used.

व्याकरणसम्बद्धप्रश्नाः संस्कृतभाषायां देवनागरीलिप्या समाधेयाः।)

Part A (20 Marks)

All questions carry equal Marks. सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः (5x4=20)

1. एकस्य समाधानं लिखत।  
अ) भासमहाकवेः परिचयं कुरुत।  
आ) कविसम्राट् विश्वनाथसत्यनारायणम् उद्दिश्य लघुटिप्पणीं लिखत।
2. चतुर्णां वाक्यानां अन्धभाषया आङ्ग्लभाषया वा अनुवदत।  
अ) मातृदेवो भव।  
आ) स्वाध्यायान्मा प्रमदः।  
इ) श्रद्धया देयम्।  
ई) सत्यं वद।  
उ) धर्मान्न प्रमदितव्यम्।  
ऊ) एष आदेशः।
3. लक्ष्यलक्षणपूर्वकम् एकम् अलङ्कारं विशदयत।  
1. उपमा 2. दीपकम् 3. उत्प्रेक्षा
4. चतुर्णां निर्दिष्टकृतप्रत्ययान् योजयित्वा रूपाणि लिखत।  
1. लिख् + क्त्वा 2. भू + तुमुन् 3. वन्द्+ शानच् 4. वि+ज्ञा + ल्यप्  
5. गम् + तव्य 6. नी + क्त
5. एकं शब्दं सम्पूर्णतया लिखत।  
1. राजन् 2. विद्वस् 3. अस्मद्

Part B (40 Marks)

All questions carry equal Marks. सर्वेषामपि प्रश्नानां समानाङ्काः (5x8=40)

6. दूतवाक्ये सुयोधनस्य पात्रचित्रणं कुरुत?  
अथवा
7. दूतवाक्ये श्रीकृष्णस्य पात्रचित्रणं कुरुत?
8. द्वाविंशतिवायुविभेदज्ञानवत् एव शक्यम् किमिति विशदयत।  
अथवा
9. अर्जुनविहितम् अशनिनिरासम् उपवर्णयत।
10. गुरुः शिष्यान् किमनुशास्ति?  
अथवा
11. शिष्यानुशासनम् इति पाठ्यांशस्य उपादेयताम् उपवर्णयत।
12. चत्वारि ससन्दर्भं व्याख्यात।
  1. क्षितिरखिलापि भवेन्ममासपत्ना।
  2. नक्षत्रमध्य इव पर्वगतः शशाङ्कः।
  3. पुनर्विद्युर्वध एव मृत्युः।
  4. निग्रहवेलासाधवो दुर्जनाः।
  5. सत्यं वद। धर्मं चर।
  6. यान्यस्माकं सुचरितानि तानि त्वयोपास्यानि।
13. चतुर्णां लघुसमाधानानि लिखत।
  1. काव्येषु किं रम्यम्?
  2. राज्यं नाम किम्?
  3. श्रीमद्रामायणकल्पवृक्षरचनायै श्रीमता विश्वनाथसत्यनारायणमहाशययेन सम्प्राप्तः पुरस्कारविशेषः कः?
  4. अर्जुनस्य दशविधनामानि निर्दिशत।
  5. शिष्यानुशासनम् कस्याम् उपनिषदि प्रोक्तम्?
  6. उपनिषत् इति शब्दस्य कः अर्थः?